

ANTIVACUNAS

Un grupo mínimo de personas, sin ánimo de dialogar con el personal médico, interrumpió una jornada de vacunación en la localidad de Crespo. "No toleramos esta ni otras formas de violencias", comunicó el gobierno provincial.

PAG. 6

TEATRO Y FÚTBOL

En Villa Paranacito y Ceibas se realizan distintas actividades orientadas a la comunidad y también al sector turístico. Bombín Teatro desembarca en Paranacito, mientras que el equipo infanto juvenil de Ceibas compete en Gualeguay.

PAG. 5



SEQUÍA

La Bolsa de Cereales de la provincia brindó un informe sobre las consecuencias que generó la falta de lluvias en la actividad agrícola y ganadera. El alivio de mediados de enero llegó tarde y no alcanzó.

PAG. 6

Año 0 Número 6 - Edición enero 2022 - laislenavoz1@gmail.com - www.lavozisleña.ar

LA VOZ ISLEÑA

Distribución gratuita - 2.000 ejemplares - Impreso en Editora Del Plata, Gualeguaychú, Entre Ríos

CENIZAS QUEDAN

BOMBEROS VOLUNTARIOS, ZAPADORES Y BRIGADISTAS COMBATEN FOCOS DE INCENDIO CASI TODAS LAS SEMANAS DESDE QUE EMPEZÓ EL AÑO. UN DRAMA CON CAUSAS MÚLTIPLES Y SIN SOLUCIÓN.

PAG. 7



UN VERANO DE IDA Y VUELTA

La felicidad y reactivación por la cantidad de personas que viajan y se trasladan por el país y la provincia contrasta con esta nueva ola de contagios, que pone en riesgo actividades y generó la suspensión de algunos eventos.

PAG. 4

IBICUY FEST, PRIMERA EDICIÓN



Al menos 36 bandas y solistas pondrán en marcha en febrero la primera edición del festival de artistas under y emergentes. Entradas a la venta para los dos días.

PAG. 5

¿QUÉ PASA CON EL AGUA DE CEIBAS?



Mientras se instala la nueva planta compacta potabilizadora, en esa localidad los vecinos se quejan porque frecuentemente no hay servicio y, cuando lo hay, el agua no es apta para consumo.

PAG. 3



VILLA
PARANACITO
SOMOS RÍO

CEIBAS



LAS AGUAS BAJAN TURBIAS

LOS VECINOS DE ESA LOCALIDAD SE QUEJAN PORQUE DURANTE DÍAS NO TIENEN SERVICIO. Y CUANDO LO TIENEN, EL AGUA NO ES APTA PARA CONSUMO. PARADOJAS DE LA PLANTA POTABILIZADORA EN CONSTRUCCIÓN.

En la entrada de Ceibas hay un cartel que dice en letras grandes: “Nueva planta compacta potabilizadora”. Sin embargo, en ese pueblo del departamento de Islas, lo que se lee en el cartel no se traslada a la vida cotidiana de sus habitantes.

Desde hace muchos meses, el agua que sale de todas las canillas de las casas de Ceibas escasea y no es apta para consumo. Al verla queda evidenciado: a veces sale negra, a veces sale marrón. Pero el problema se agudiza porque durante casi todo el día, de las canillas ni siquiera sale esa agua: directamente no hay servicio.

“Hay gente que puede comprar agua en bidones, pero sabemos que la mayoría de quienes viven en Ceibas no puede afrontar ese gasto”, le dice a La Voz Isleña Marianela, una vecina de esa localidad.

Las respuestas que emiten desde la municipalidad son diversas: en enero comunicaron que “debido a las altas temperaturas el proceso de potabilizado demora más de lo habitual”, o que “debido a la caída de postes en la línea eléctrica que va a la toma de agua, el suministro se debió cortar”.



Si bien anunciaron que un camión repartiría agua, ante el reclamo de la comunidad les piden a vecinos y vecinas que se dirijan a buscar agua a Ñancay, el paraje ubicado a 15 kilómetros. Como con la compra de bidones, es una solución para pocos: muchas de las personas que viven en Ceibas no tienen vehículo para dirigirse hacia allí.

“Nos dicen que la planta anterior era chica y no abastecía. Ahora la cambiaron, pero es muy grande y tampoco abastece”, cuenta un vecino que prefiere no dar su nombre. Y agrega: “Por ahí pasamos una semana o tres días sin servicio; nos dan un

rato agua y después la cortan. El que no tiene tacho para almacenar, está listo”.

La obra

De acuerdo a lo que informó el gobierno de Entre Ríos, en los últimos meses se viene realizando la instalación de la nueva planta compacta potabilizadora, en Ceibas. De acuerdo a lo que informaron las autoridades provinciales, la obra lleva una ejecución del 65,84 por ciento y cuenta con fondos del Ente Nacional de Obras Hídricas de Saneamiento (ENOHSA) por un monto de apenas superior a los 42 millones de pesos. El plazo de ejecución es de 120 días.

La ejecución de la planta de potabilización de agua –en paralelo se está haciendo la construcción del sistema cloacal en la misma localidad– suena bien. Es mediante “la tecnología de coagulación, floculación, sedimentación y filtración para una producción de 50 m³ por hora”. La explicación sigue: “De esta manera, se generó la automatización del bombeo en la toma de agua, que se encuentra a 13 kilómetros de Ceibas sobre el Río Paranacito, por medio de un enlace de internet con el módulo potabilizador nuevo”. Sin embargo, al menos por el momento, nada de lo anunciado se concreta en las casas de los casi dos mil habitantes de Ceibas. ●

TEMPORADA

PRIMERA QUINCENA DE ENERO: TURISMO TOTAL

DE ACUERDO A LO QUE ASEGURÓ LA SECRETARÍA DE TURISMO, LA CANTIDAD DE VISITANTES SE INCREMENTÓ UN 15% CON RESPECTO A 2019 Y ALCANZÓ A 350 MIL PERSONAS. LAS FIESTAS POPULARES, CLAVES PARA ESTA MEJORA.

Trescientas cincuenta mil personas solo en la primera quincena de enero. Ese es el número que entusiasma a todos los sectores que viven del turismo en la provincia. Y también al gobierno: el secretario de Turismo de Entre Ríos, Gastón Irazusta, destacó que “el arranque de enero fue muy superior a los anteriores”, con un incremento del 15% en el turismo respecto de igual período de 2019 (prepandemia), y un 5% superior a 2020 “que había sido la mejor temporada de los últimos diez años”.

En declaraciones a Télam Radio, el funcionario provincial indicó que “son números que nos alientan mucho, que por supuesto la pandemia tiene su influencia, pero sucede que ante una baja de reserva por un cuadro vinculado a la pandemia, rápidamente se repone y se mantiene un buen movimiento”.

Irazusta valoró la diversidad y riqueza turística de la provincia, “más allá de los grandes destinos afianzados que tenemos”, que son “complementarias y permiten reforzar y engrosar las propuestas turísticas, y por lo tanto la experiencia de quienes nos visitan”.

En ese sentido, puso el acento en que para este verano Entre Ríos cuenta “con las fiestas populares, algo que no tuvimos el verano pasado, y que realmente las extrañábamos mucho”.

“Además de ser parte del mosaico de nuestra identidad, son muy importantes como propuestas turísticas, y habla de las distintas costumbres que tenemos”, dijo, y mencionó entre otros festejos populares a los distintos carnavales, como el de Gualeguaychú que comenzó el 8 de enero.

“Esta presencia nuevamente de las fiestas populares

se suma muy fuerte a otro tipo de propuestas asociadas a la naturaleza, a los espacios abiertos, que también tenemos mucho”, agregó.

En cuanto a la cuestión sanitaria, Irazusta aseguró que “no se baja la guardia” porque “todavía estamos en convivencia con una pandemia y por lo tanto los cuidados tienen que seguir muy atentos”.

Recordó que la provincia implementó el pase sanitario que se ha puesto en marcha durante esta primera quincena donde ya hubo “grandes fiestas populares, como el festival de la jinetada y el folclore en Diamante, o Fiesta de la Cerveza en Crespo, por mencionar algunas”.

“Hoy hay una enorme responsabilidad por parte de los prestadores del sector, que ya hicieron un trabajo muy intensivo desde el 2020 cuando comenzamos con este flagelo, y siguen hasta el día de hoy, poniendo en práctica el 4 de diciembre –Entre Ríos fue una de las primeras provincias en volver a la actividad turística– los protocolos y demás medidas”, subrayó.

Actualmente, en todo el territorio provincial hay aproximadamente 10 mil plazas hoteleras. Son establecimientos clásicos, que van en calidad desde 1 hasta 5 estrellas, pero a su vez presentan una gran variedad de alternativas de alojamiento.

“Hay un desarrollo muy fuerte de bungalow, cabañas, aparts hotel, que están muy vinculados a los espacios naturales, además de alojamientos en casa de familia y campings que han tenido un resurgir muy fuerte con esta pandemia, casi todas enmarcadas en espacios muy abiertos y naturales que invitan a que la gente los disfrute”, remarcó. ●



Un verano entre la reactivación y el Covid masivo

EN EL DEPARTAMENTO DE ISLAS TAMBIÉN VIENE OCURRIENDO LO QUE OCURRE EN EL RESTO DEL PAÍS: MUCHO TURISMO Y ALEGRÍA EN EL SECTOR, ALGO QUE CONTRASTA CON LA SITUACIÓN EPIDEMIOLÓGICA.

A lo largo del país queda evidenciado: millones de argentinos y argentinas viajan y se trasladan para veranear y pasear luego de dos años de restricciones, confinamiento y pandemia. El boom turístico –que reactivó a ese sector, la gastronomía, la hotelería y los comercios– transcurre en simultáneo con una tercera ola de Covid-19 masiva, que arroja resultados escalofriantes desde lo numérico, pero esperanzadores desde lo sanitario.

Los 120, 130 o 140 mil contagios diarios contrastan con la baja incidencia en las camas de terapia intensiva o los fallecimientos. No obstante, la pandemia sigue condicionando el día a día, algo que se refleja también en las actividades que se desarrollan en las distintas

ciudades del departamento de Islas de Ibicuy.

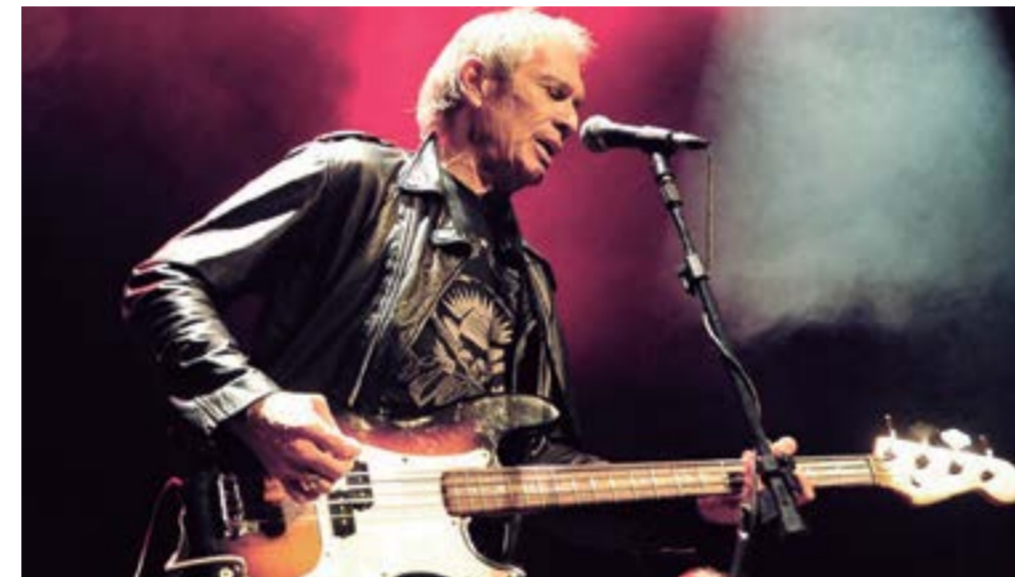
¿Por qué? Todos los días, en Villa Paranacito, Ibicuy e incluso en Ceibas se registran nuevos contagios y los casos activos superan los 100. Eso hizo que los distintos municipios suspendieran algunas actividades estivales como la Colonia de Vacaciones o diferentes eventos en los balnearios.

El 14 de enero, el municipio de Paranacito informó en su página de Facebook: “A raíz de la situación sanitaria en lo referente al incremento de casos de Covid 19 detectados en la localidad, se ha resuelto la suspensión de eventos (incluido el Complejo Fest) y de locales bailables. Recomendamos tomar recaudos en el caso de concurrir a otras localidades donde la realización de

eventos y el funcionamiento de locales bailables hasta la fecha no han sido suspendidos”.

El contexto también originó una reunión entre el personal médico del Hospital con los jefes de Prefectura, Policía y Bomberos para instrumentar nuevas medidas ante la ola de contagios.

Las nuevas restricciones fueron aprobadas por una parte de la comunidad, pero otra parte las criticó porque volvía a complicar las ecuaciones económicas de las distintas personas que aumentan su trabajo en esta época del año. Un dilema que atraviesa a todo el mundo, pero que en Argentina –el departamento de Islas no es la excepción– se agudiza por una crisis económica y social que ya arrastra varios años. ●



Teatro en Paranacito

► El viernes 28 de enero habrá actividad teatral con entrada libre y gratuita en Villa Paranacito, que vive el verano con una dualidad: con mucha gente que elige el destino para vacacionar durante unos días, pero también con muchos contagios que obligaron a reducir las acciones de este tipo. Lo cierto es que el viernes 28 a las 21.30 horas en el Playón de la Escuela Secundaria N° 2, los vecinos y turistas podrán ver María Delfina, del conjunto Bombín Teatro, para seguir pasando un verano al aire libre, con cuidados pero sobre todo con diversión y cultura.

Fútbol de verano en Ceibas

► Las categorías 2010/11 y 2012/13 de la Escuela de Fútbol Municipal de la localidad de Ceibas vienen participando de un torneo infantil en Gualeguay. Los niños y sus familias, que siempre acompañan, agradecen el enorme esfuerzo de los entrenadores y profes, así como ellos agradecen el acompañamiento de las familias.

Ibicuy Fest, música under a orillas del Paraná

Con la presencia de 36 bandas y solistas, entre los que destacan Viticus, Villanos, Virginia Ferreyra, Fantasmagoría, Tano Romano y Claudio Marciello, se pondrá en marcha el sábado 26 y el domingo 27 de febrero la primera edición del Ibicuy Fest, un encuentro musical de artistas under y emergentes, que se celebrará en esta

localidad entrerriana, ubicada a orillas del Río Paraná.

A lo largo de dos días, en un escenario rodeado de naturaleza y con un camping exclusivo, también dirán presente Sucias Rockas, Fer Pita, Barrios Bajos, Asspera, Blues Motel, un homenaje a Intoxicados de la mano de Jorge Rossi, Blues

Motel y Más Sola Que Carola, entre otros. Las jornadas, en esta zona rural de islas rodeadas de arroyos, canales y frondosa vegetación, iniciarán al mediodía y se extenderán hasta el amanecer. ● Las entradas pueden obtenerse a través del sitio <https://www.passline.com/eventos/ibicuy-fest>

SALUD



ANTIVACUNAS EN CRESPO

UN GRUPO DE 10 PERSONAS INCREPÓ AL PERSONAL DE SALUD MIENTRAS SE DESARROLLABA UNA JORNADA DE VACUNACIÓN EN ESA CIUDAD ENTRERRIANA. SE ABRIÓ UNA CAUSA JUDICIAL.

El Gobierno de Entre Ríos denunció ante la Justicia provincial a un grupo de personas que intentaron impedir la jornada de vacunación contra el coronavirus que se desarrolló el jueves 13 de enero en la localidad de Crespo.

La ministra de Salud entrerriana, Sonia Velázquez, con el patrocinio del fiscal de Estado, Julio Rodríguez Signes, formuló la denuncia contra 10 personas ante la fiscalía de turno.

¿Qué fue lo que pasó? Mientras se desarrollaba la jornada de vacunación en el centro comunitario "Adolfo Goldemberg", de Crespo, a unos 42 kilómetros de la capital entrerriana, cerca de las 13, unas 10 personas ingresaron al lugar y se manifestaron con gritos alegando supuestos efectos de la vacuna en la salud de las personas, según la denuncia radicada.

Uno de los médicos les pidió dialogar, pero el grupo continuó gritando contra el personal de salud y las personas que se encontraban en el lugar a punto de vacunarse.

Por ello, la directora del hospital San Francisco de Asís de Crespo, Sandra Scarso, realizó la denuncia policial y pidió intervención al Ministerio de Salud, quien inició una causa judicial.

La causa investiga a las 10 personas por los delitos tipificados en el artículo 205 del Código Penal de la Nación. El artículo establece prisión de seis meses a dos años a quien "violare medidas adoptadas por las autoridades para impedir la introducción o propagación de una epidemia".

Desde la cartera sanitaria admitieron que debido a las pruebas recolectadas se podrán encuadrar los hechos en otra figura penal, y/o vincular nuevos autores o partícipes.

La ministra Velázquez remarcó que el Gobierno provincial "no tolera esta ni otras formas de violencias o agresiones al personal sanitario", a quien felicitó por "el esfuerzo diario para llevar el derecho de estar protegidos y protegidas superando obstáculos". Además, dijo que la situación actual donde "la ola de contagios casi triplica a la del año pasado pero no hay casi internaciones en terapia intensiva" se debe a "la histórica campaña de vacunación".

Las vacunas "son un bien social que contribuyen a la defensa de las personas ante una infección nueva de la que no tenemos defensas naturales, pero también son un acto de solidaridad social", agregó Velázquez.

Finalmente, la funcionaria provincial sostuvo que el Gobierno "respetará las decisiones personales que puedan tener", pero pidió como "imprescindible cuidar la convivencia democrática y que cualquier opinión sea volcada en paz".

Los efectos "devastadores" de la sequía

DO Y DE LA MITAD DE ENERO EN ENTRE RÍOS SE POSICIONARON ENTRE LOS DIEZ MÁS BAJOS DE LOS ÚLTIMOS 60 AÑOS. HABRÁ DIVERSAS CONSECUENCIAS.



Cerca de un 85% del suelo de la provincia de Entre Ríos se encuentra sumergido en una sequía récord, la peor de los últimos 60 años según los registros provinciales, lo que provocó efectos ecológicos y económicos "devastadores" de acuerdo a lo que informó la Bolsa de Cereales provincial.

Las escasas precipitaciones y las elevadas temperaturas generaron un fuerte retroceso de la humedad del perfil edáfico. Los registros pluviales de diciembre pasado en Entre Ríos se posicionaron entre los diez más bajos de los últimos 60 años en gran parte del territorio provincial.

En la mayor parte de Entre Ríos las lluvias caídas acumularon menos de 20 milímetros, seis veces menos de lo que normalmente debe llover durante un mes.

El promedio de lluvias en diciembre de los últimos 17 años es de 130 milímetros en Entre Ríos, pero en diciembre último solo se recibieron 16 milímetros, el 12% de lo esperado. También el último mes de 2021 tuvo elevadas temperaturas y baja humedad relativa, con una temperatura máxima que superó los 35 grados desde el 19 de diciembre en adelante, provocando una estrés térmico para los cultivos y animales.

Los productores agrícolas debieron implantar el maíz de forma tardía y correr la floración de la soja hacia la segunda parte de enero y febrero; y se vieron afectados fuertemente los rendimientos y las condiciones fenológicas de los granos en general.

Las precipitaciones de enero, luego de una intensa ola de calor, aliviaron las "jornadas muy hostiles" para la agricultura y ganadería de Entre Ríos. Por otro lado, los lotes pastoreados

no logran recuperarse para ingresar nuevamente los animales, lo que impacta de manera incisiva en la ganadería entrerriana.

En tanto, la primavera pasada no tuvo tasas de crecimiento normal o adecuada del forraje debido a la escasa humedad en el suelo, con campos arrasados sin oferta forrajera y muy escasas reservas.

También los lotes implantados con alfalfas presentan baja tasa de crecimiento, y el campo natural está con nulas o muy bajas tasas de crecimiento.

Por eso, hay empresas ganaderas que agotaron sus reservas de alfalfas y forrajera y visualizan una gradual caída de la condición corporal de los animales.

En otras provincias, la situación es igual de grave y también afecta la producción. En Misiones, por ejemplo, el Instituto Nacional de la Yerba Mate (INYM) lanzó un programa para adquirir tanques de agua y motobombas para asistir a productores yerbateros en el marco de la emergencia hídrica. Desde el organismo precisaron este jueves que se tomó "como medida paliativa ante la actual sequía", lanzar el "Programa para la adquisición de tanques de agua multipropósito" y el "Programa de adquisición de motobomba" para productores yerbateros.

En Jujuy y Salta, productores cañeros alertaron que la falta de lluvias y de agua de riego causó hasta el momento en la región una pérdida de más del 30% de la producción. Así lo informó la Unión de Cañeros Independientes de Jujuy y Salta (Ucijs), a través de un comunicado, en el que advirtió que la falta de agua "comienza a hacerse notar en los cañaverales con daños irreversibles".

MEDIDAS QUE TRAJÓ LA SECA

El gobernador Gustavo Bordet se reunió con el jefe de Gabinete Juan Manzur para evaluar cómo asistir a los productores perjudicados.

El jefe de Gabinete, Juan Manzur, y el gobernador de Entre Ríos, Gustavo Bordet, analizaron la situación de esa región mesopotámica y evaluaron mecanismos para asistir a los productores perjudicados por las recientes sequías que alcanzan a varias provincias argentinas, con Entre Ríos como una de las más afectadas.

Durante la reunión que mantuvieron en Casa Rosada, Manzur y Bordet repasaron también los proyectos de obras y destacaron la importancia de garantizar la presencialidad en el próximo inicio de clases.

El jefe de Gabinete se refirió a la reunión con el gobernador y manifestó que, luego de realizar un repaso general de todas las políticas públicas que el Gobierno nacional instrumenta en Entre Ríos, analizaron las medidas para profundizarlas; en especial las que tienen que ver con las pérdidas en el sector productivo por las sequías.

"Estamos trabajando para brindar las soluciones necesarias, en articulación con todos los actores correspondientes; en ese sentido conversamos también con el ministro de Producción (Matías Kulfas) para llevar las respuestas que los productores y la provincia están esperando", resumió Manzur.

"Todas las obras que estaban previstas ya están en ejecución, y seguiremos trabajando para cumplir con lo planificado en el presupuesto, asignando el financiamiento para que se cumplan todos los procesos y se puedan llevar a cabo", añadió. Bordet se refirió a la situación de la sequía y afirmó que generó mucho daño en lo que es la cosecha gruesa. En ese sentido señaló: "Venimos trabajando para poder recomponer el capital de trabajo a través de herramientas crediticias que permitan subvencionar y llegar con tasas muy blandas a nuestros productores".



UNA PROVINCIA ENTRE FUEGOS

LA SEQUÍA, LA OLA DE CALOR, LA BAJANTE HISTÓRICA DEL PARANÁ Y LAS QUEMAS INTENCIONALES PROVOCARON VARIOS FOCOS DE INCENDIO EN DISTINTAS REGIONES DE ENTRE RÍOS. EL TRABAJO CLAVE DE BOMBEROS VOLUNTARIOS, ZAPADORES Y BRIGADISTAS.

En Ibicuy, en Concordia y en la Isla Punte de Paraná. Como sucede en medio país, Entre Ríos también se quema. Los incendios son recurrentes en los pocos días que van de este 2022: entre la sequía, la ola de calor, la bajante histórica del Paraná, la quema irresponsable y los negocios del agro, varias zonas del territorio provincial sufrieron diferentes eventos este enero. Las lluvias trajeron algo de alivio, pero las alarmas siguen prendidas. Los bomberos voluntarios del destacamento de Ceibas trabajaron en el camino Ibicuico, entre la caminera y el kilómetro 122 de la ruta nacional 12, para controlar varios focos de incendios en campos. Llegaron hasta esa zona varias dotaciones con 10 brigadistas,

quienes atendían la variabilidad de los vientos y con especial atención a las resacas que hacen que el fuego se vaya para abajo. Personal de Enersa trabajó para apagar el fuego en la isla Punte de Paraná.

A su vez, bomberos voluntarios y zapadores de Paraná, así como brigadistas de la Policía de Entre Ríos, con la colaboración de Prefectura, trabajaron para apagar el fuego en la isla Punte de Paraná.

Hasta las últimas horas del domingo 16 se realizaron tareas de combate y control del fuego detectado en la isla Punte. El trabajo se realizó por tierra y por aire. "Participaron bomberos voluntarios y zapadores de Paraná, brigadistas de la Policía de Entre Ríos, y personal

de Prefectura que colaboró con el traslado de las personas, con la coordinación logística de Defensa Civil y el Plan Provincial de Manejo del Fuego", informó el comunicado provincial.

En Concordia, por su parte, los incendios fueron en la traza urbana: comenzó en un terreno y se expandió a un desarmadero ubicado sobre avenida Presidente Illia (Ex Ruta 4). Las llamas consumieron una importante cantidad de vehículos que estaban a la espera de ser desmantelados. Cinco dotaciones de bomberos de los cuerpos voluntarios y zapadores con dos autobombas, un cisterna y un camión tanque de la Municipalidad de Concordia trabajaron en el lugar para controlar el siniestro. ●



 Del Guazú S.A.

Terminal Multipropósito
Ruta 12, Km 113.
Pje. Benzo Largo, Villa Paranacito, Entre Ríos,
Argentina.
www.delguazu.com

LECTURA

A orillas del río

Me acuerdo de los poetas
que escriben
sobre el río y su paz,
sonríe.

Acá sopla un viento fuerte
que silba arremolinado
y me siento el blanco
de una balacera
de perdigones de aire.

Los espinillos
que piden auxilio
en la otra orilla
de la lengua de agua,
le entregan
a la tiranía de la naturaleza
sus copas
formando ángulos
de noventa grados
pero no se quiebran
resisten
aún.

La corriente de agua
con pequeñas
e incasantes olas
ataca,
intenta desembarcar
sobre mi morada,
ensayando un Normandía líquido.

Y los peces bueno...
no deben saber si quedarse
dentro de ese lavarropas gigante
o intentar cambiar sus branquias
por pulmones,
asomar la cabeza y salir
a esta dura realidad,
no me gustaría
estar en sus escamas.

El río y su paz
qué ridículo

Manuel Troncoso nació en Concepción del Uruguay, en enero de 1986. Publicó su primer libro de poesía, Liminal (Editorial Mansalva), en 2021. Está por publicar su segunda obra, que se llamará Flor Artificial (Mansalva). Además es abogado y diputado provincial.

HISTORIAS DE VIDA

Por Silvina Molina

LA COMPARSA QUE HOMENAJEA LA LUCHA DE LAS MUJERES

EN ESTA EDICIÓN DEL CARNAVAL DEL PAÍS, EN GUALEGUAYCHÚ, MARÍ MARÍ RINDE HOMENAJE A QUIENES DEJARON UNA HUELLA EN LA HISTORIA: DESDE FRIDA KAHLO HASTA LA JOVEN ENTRERRIANA MICAELA GARCÍA.

Mujeres que hicieron historia en el mundo y en Argentina, entre ellas la cantora Mercedes Sosa y Micaela García, la joven militante entrerriana, víctima de un femicida, son protagonistas del argumento que eligió este año la comparsa Marí Marí para desfilar en el corsódromo de Gualeguaychú, donde las luchas y logros de ellas son arte en el Carnaval del País. La “nueva normalidad” en la actual etapa de la pandemia permitió que volviera la fiesta a la ciudad entrerriana, famosa por su carnaval, cuya celebración fue cancelada el año pasado por las restricciones sanitarias vigentes entonces. Todos los sábados de enero y febrero y el fin de semana largo feriado por carnaval son los días de cita y fiesta en el corsódromo de Gualeguaychú, donde cinco comparsas aspiran al premio mayor. Ellas son: Ará Yeví, Papelitos, O’Bahía, Kamarr y Marí Marí, todas fundadas por mujeres.

En la edición 2022 del Carnaval del País, Marí Marí rinde, precisamente, homenaje a ellas, pues el argumento que eligió para desfilar este año se llama “Cosa de Mujeres”, un recorrido artístico que relata la históricas desigualdades que perjudican a las mujeres, base de las violencias y femicidios. También rescata sus luchas, algunas de las que hicieron historia, y festeja en el cierre, al son de la batucada, el proceso igualitario en marcha.

El director de Marí Marí, Sebastián Benedetti, un artista de 40 años que comenzó bailando allí en 2003 para luego trabajar en varias áreas de los talleres de la comparsa, se presenta como integrante de la población LGBTIQ+, y le importa contar “situaciones lindas que surgen luego de muchas luchas y de pasar momentos difíciles; hay que regular los relatos entre lo malo y lo logrado”.

La puesta en escena de esta larga historia de desigual-

dad la cuenta Benedetti: “La primera parte es más onírica, habla de la fuerza natural de la mujer, del florecer, del renacer. Por más que se la maltrate, siempre renace. Eso está representado en una carroza verde, con mucho enraizado. La segunda parte es sobre el sometimiento. Arranca con la escuadra de África que habla sobre mutilación, ablación, pero es una representación de muchas culturas que someten a la mujer.

Y también está representada Juana de Arco, como religiosa, como luchadora. Tuvo que travestirse para no ser abusada, y está la hoguera. Hay una carroza que hace una analogía entre lo que fue el Medioevo, la Inquisición, la quema de brujas y la quema de la fábrica en Nueva York en 1911, donde murieron las obreras un 8 de marzo, de allí surge el Día Internacional de la Mujer. La analogía es que esas llamas se han modificado a lo largo de la historia, siempre están, ahora esas llamas son la misoginia, el odio hacia las mujeres. Luego viene la parte de la historia de lucha de las mujeres y todo lo que están logrando”, narra.

Con la escuadra “El canto del gallo anuncia el nuevo día”, aparecen en el corsódromo las imágenes de la científica que ganó dos premios Nobel, Madame Curie, como se conoció a Maria Salomea Sklodowska-Curie; la pintora mexicana Frida Kahlo; la capitana afro del ejercito independentista María Remedios del Valle; la poeta y cantautora María Elena Walsh; la dirigente radical y segunda médica del país, Elvira Rawson; la religiosa Teresa de Calcuta; Eva Perón; la activista trans asesinada en 2015 en un contexto de crimen de odio, Diana Sacayán; la cantora Mercedes Sosa; y Micaela García, la joven entrerriana asesinada en 2017 por Sebastián Wagner. “Es recordarla continuamente, de una manera muy linda, y que esté presente siempre”, remarca el director. ●



VIÑETAS

LOS REYES MAGOS



© facundo lessa

POR FACUNDO LESSA



© Facundo Lessa

LA VOZ ISLEÑA

© La Voz Isleña es propiedad
de TyR Medios SRL
Contáctanos: tyrmedios@gmail.com

Año 0 Número 6 - Edición enero 2022 -
laistenavoz1@gmail.com - www.lavozisleña.ar

Distribución gratuita - 2.000 ejemplares - Impreso en Editora Del
Plata, Gualeguaychú, Entre Ríos

/LaVozIslaslbicuy

@IslenaVoz lavozisleña